## Анализ результатов первичного и вторичного мониторинга «Ожидание родителей и учащихся от занятий в творческих объединениях Центра» на 2019-2020, 2020-2021 учебный год

С целью качественной организации образовательного процесса в творческих объединениях Центра «Созвездие» и выявления ожиданий родителей и учащихся от занятий ежегодно проводиться мониторинг «Ожидание родителей и учащихся от занятий в творческих объединениях Центра».

## Задачи:

- 1. Повысить мотивацию сотрудников в области обеспечения качества предоставляемых образовательных услуг;
- 2. Вовлечь родительскую общественность и учащихся в процесс улучшения качества образования Центра «Созвездие».

Год	2019-2020		2020-2021	
Дата проведения	19.09.19–21.10.19	07.04.20-15.05.20	01.10.20- 20.11.20	15.04.21-30.05.21
	первичный	вторичный	первичный	вторичный
		(дистанционный)	(дистанционный)	(дистанционный)
Количество	346	187		
учащихся				
Количество	115	216		
родителей				
Всего участников	461	403	273	207

В опросе участвовали учащиеся таких творческих объединений как:

«Экологическая азбука», «Ступени творчества», «Юный криминалист», «Лидер», «Любители зеленой архитектуры», «Дебют», «Элегия», «Забава», «Непоседы», «Школа Карандаша и Самоделкина», «Рисуем и фантазируем», «Фантазеры», «Волшебство своими руками», «Звонкие голоса», «Гармония», «Калейдоскоп», «Фитодизайн», «Ландшафтный дизайн», «Текстильные куклы», «Занимательный английский», «Настольный теннис», «Бадминтон», «Лаборатория радиоэлектроники и робототехники», «Экспериментатор», «От винта», «Созвездие ТВ»., «Декупаж», «Звонница»

«Русская мозаика» «Художественное чтение», «Игрушки самоделки», ШЮК, «Археология и туризм», «Оригами», «Умелые ручки», «Рубеж», «Феникс», «Чудеса из бумаги».

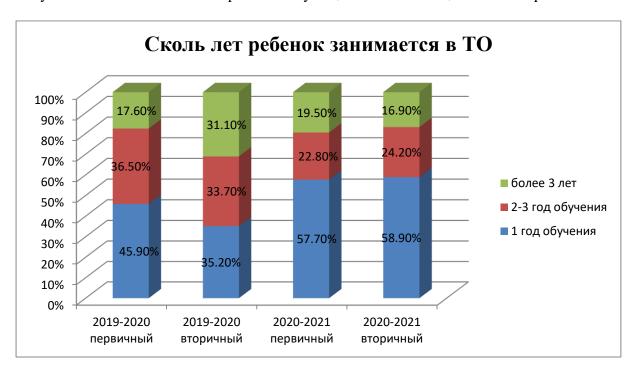
## И родители учащихся таких творческих объединений как:

СПП «АБВГДейка», ГРР «Родничок», ГРР «Академия детства», хореографических групп «Дебют», «Непоседы», «Занимательный английский», «Школа Карандаша и Самоделкина», «Лаборатория радиоэлектроники и робототехники», «Настольный теннис», «Звонкие голоса», «Рисуем и фантазируем», «Юные туристы краеведы», занятия с логопедом.

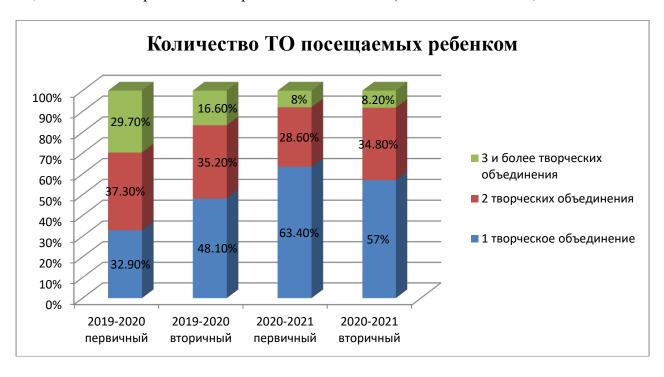
«Забава», «Волшебство своими руками», «Чудеса из бумаги», занятия с психологом, «Созвездие ТВ», «Оригами», «Экспериментатор», «Русская мозаика», «Фантазеры», «Ранний английский», «Художественное чтение», «Элегия», «Феникс», «Гармония», «Чудеса бумагопластики», «От винта», Рубеж», «Калейдоскоп», «Умелые ручки», «Задоринки», «Игрушки самоделки», «Удивительный мир растений».

В 2020-2021 уч. году: «Программирование роботов», «Непоседы», «Веснушки», «Системное администрирование», ГКС «Лидер», «Непоседы», «Чудеса из бумаги», «Забава», «Школа Карандаша и Самоделкина», «Веснушки», «Фантазёры», «ЗD-дизайн», «Занимательные английский», «Техническое моделирование», «Элегия», «Дебют», «Волшебство своими руками», «Художественное чтение», «Гармония», «Юные туристы-краеведы», «Звонкие голоса», «Детская редакция», «От винта», «Рисуем и фантазируем», «Ви-ар», «Настольный теннис», «Творческая мастерская», «Чудеса бумагопластики», «Основы искусственного интеллекта», «Спортивное ориентирование», «Английский с Питером Пэном», «По английски? Почему нет!», «Бадминтон», «Задоринки», «Грация», «Звонкие голоса», «Калейдоскоп», «Русская мозаика», «Ландшафтный дизайн», «Фито дизайн», «Любители зеленой «Экологическая азбука», «Занимательное краеведение», «Экспериментатор», архитектуры», «Школьный Инфоцентр г.Балашова», «Юный криминалист», Школа юных космонавтов, «Рубеж», «Учимся программировать на языке...», «Виртуальная и дополненная реальность», «Мобильная разработка», «Основы программирования с Кодвардс», «Основы компьютерной грамотности», «Родной край», «Пеший туризм», «Голубая планета», «Туристенок», «Моя малая родина», «Семицветик», «Многообразие зеленого мира», «Удивительный мир растений», «Игрушкисамоделки», «Юный конструктор-моделист», «Творческая мастерская», «Сказочный мир бисера», «Ладушки», «Школьный театр», «АртСтудия-9», «Серпантин», «Звонница».

Результаты проведенного первичного и вторичного мониторинга за три года свидетельствуют о том, что количество опрошенных первого, второго, третьего и последующего года обучения примерно одинаково и колеблется в большую или меньшую сторону в пределах 5%. За 2020-2021 год уменьшилось на 10% количество опрошенный учащихся второго и третьего года обучения, но на 12%-20% увеличилось количество опрошенных учащихся занимающихся более трех лет.



По сравнению с прошлым учебным годом в среднем на **20%** увеличилось количество детей, которые посещают только одно творческое объединение. С каждым годом на **8%** падает количество учащихся, посещающих три и более творческих объединения (в 2020-2021 это **8%**)

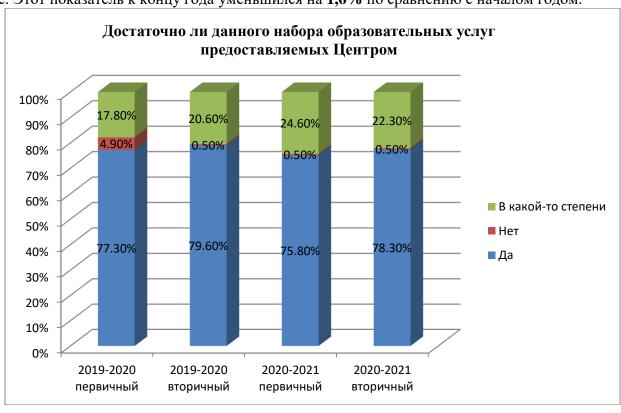


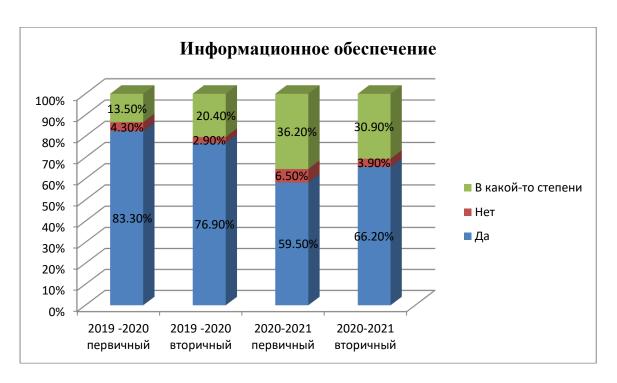
Количество участников образовательного процесса, которым нравится заниматься в творческих объединениях Центра «Созвездие» составляет 98,6%, и остается на том же уровне, что и за предыдущий год. На занятиях у них преобладает хорошее или спокойное настроение. По сравнению с прошлым годом проявления отрицательных эмоций, когда чаще хочется остаться дома снизилось до 0 (с 0,7%% до 0%)



Сравнительный анализ за два последних года показывает средний показатель - **78,3%** учащихся, которым достаточно данного набора дополнительных образовательных услуг предоставляемых Центром, **0,5%** - не достаточно, но не было представлено определенных предложений по данному вопросу.

Не смотря на высокий показатель – 97,1%, на 10% меньше учащихся по сравнению с прошлым годом полностью удовлетворены предоставляемой информации о Центре «Созвездие». 30% - удовлетворены в какой-то степени. 3,9% опрошенных не достаточно предоставляемой информации о Центре. Этот показатель к концу года уменьшился на 1,6% по сравнению с началом годом.



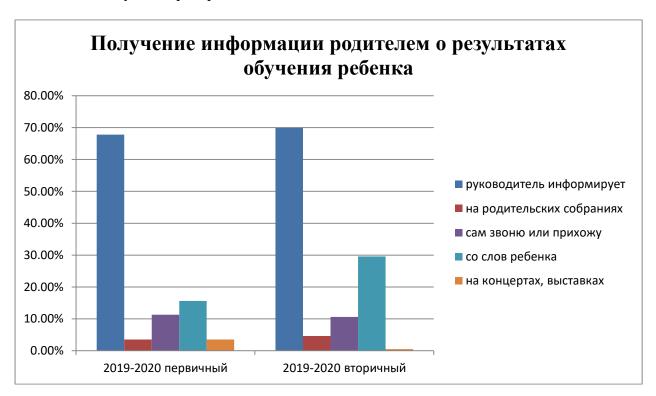


За 2018-2020 года - в основном **67,8%** родителей получают информацию о результатах обучения своего ребенка от руководителя, регулярно информирующего их по телефону или лично. **15,6%** - со слов ребенка (показатель уменьшился на **7,4%** по сравнению с 2018-2019 учебным годом)

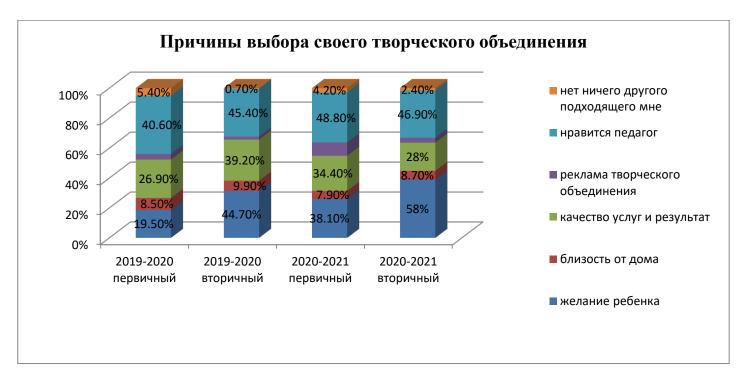
11,3% - сами звонят или приходят к педагогу.

13% родителей получают информацию на сайте или группе в соц. сетях. В конце 2019-2020 этот показатель увеличился на 20%. То есть родители стали получать больше информации на сайте и в группах соц. сетей.

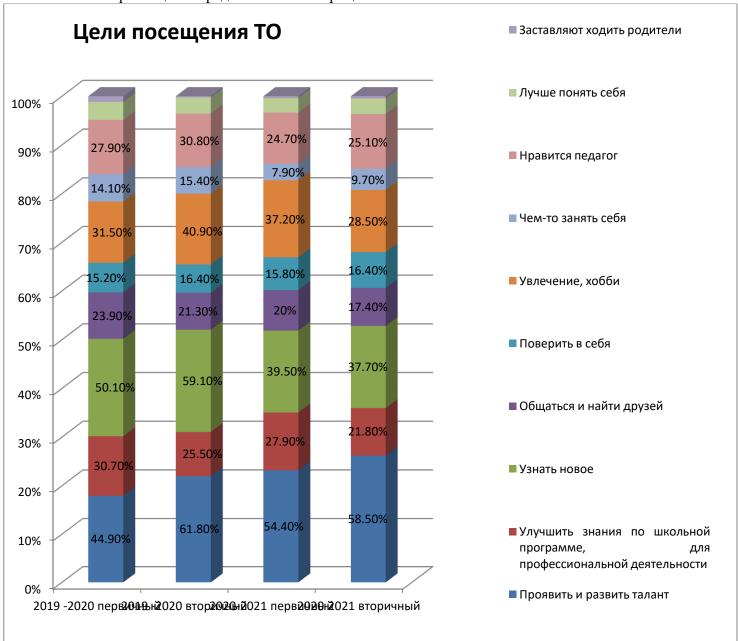
В 2020-2021 году этот критерий не исследовался.



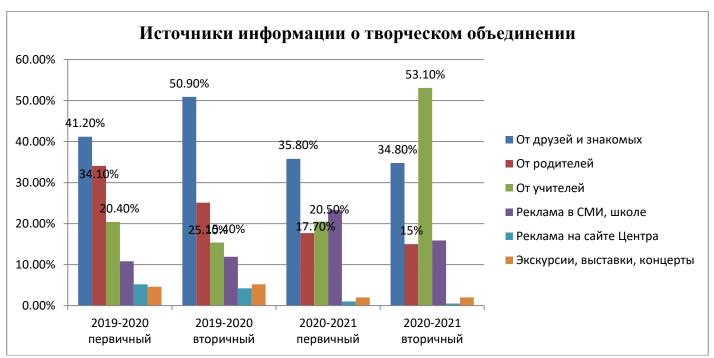
В 2019-2020 учебном году для родителей было важно при выборе творческого объединения - желание ребенка (53%) и качество услуг и гарантированный результат (36,5%). Для учащихся основной причиной выбора - педагог творческого объединения (48,3%). К концу 2020-2021 учебного года, при выборе творческого объединения, родители и учащиеся руководствовались желанием ребенка. Этот показатель увеличился на 25%. И нравиться педагог – 46%.



Основные цели посещения творческих объединений Центра «Созвездие» за три года в среднем остались те же с разницей в пределах 2 - 10% процентов.



По сравнению с прошлым учебным годом с 51% до 35 % уменьшилось количество учащихся, узнавших о творческом объединении от друзей и знакомых, а на 33% увеличилось число учащихся узнавших о творческих объединениях от учителей в школах



К концу учебного года (за все три года) в среднем на **5%** увеличилось количество опрошенных, которые рекомендовали бы данное образовательное учреждение своим друзьям и родственникам по сравнению с началом учебного года. Учащихся, не рекомендовавших Центр «Созвездие» за 2020-2021 учебный год, нет.



**Выводы и рекомендации:** По результатам первичного и вторичного мониторинга можно сделать вывод, что деятельность образовательного учреждения может быть признана успешной и обеспечивающей образовательные потребности большей части учащихся и родителей.

Рекомендовано проводить данный мониторинг систематически для отслеживания удовлетворенности участников образовательного процесса образованием.

Включить в последующий мониторинг вопрос об источниках информации, получаемой родителями о результатах обучения ребенка в Центре «Созвездие».