**ПЛАН-КОНСПЕКТ**  
открытого занятия ансамбля ложкарей «Русская мозаика», 2 группа, 2 год обучения

**Дата** – 05.03.2018г.

**Тема занятия** – Деревянные ложки. Упражнения на развитие навыков и умения игры.

**Цель** - продолжить формирование практических умений и навыков игры на ложках, контроля за исполнением и фразировкой.

**Задачи:**

- образовательная: закреплять и совершенствовать навыки самостоятельной игры на ложках, развивать у детей умение контролировать свое исполнение.

- воспитательная: осуществлять нравственное воспитание, этические нормы поведения, усидчивость, терпение.

- развивающая: развивать познавательный интерес к игре на народных инструментах.

**Тип занятия** – комбинированный.  
  
**Форма работы** – групповая, учебно-тренировочное занятие.  
  
**Методы обучения** – наглядный, словесный, практический.  
  
**Оборудование для педагога** – музыкальные инструменты – деревянные ложки, нотный материал.  
  
**Оборудование для учащихся** – музыкальные инструменты – деревянные ложки.

**Исполняемый репертуар** – «Барыня», «Смуглянка».  
**План занятия:**

1. Оргмомент. Проверка готовности детей к занятию. Создание психологического настроя на работу. (3 мин)

2. Проверка усвоения знаний предыдущего занятия. (7 мин)

3. Сообщение темы, вводная беседа. (5 мин)

4. Практические задания. Тренировочные упражнения. (15 мин)

5. Практическая работа обучающихся. Закрепление знаний и способов действий. Отработка музыкальных произведений. (45 мин)

6.Физкультминутка. (5 мин)

7.Итог занятия. Устное подведение результатов работы, выводы, высказывания детей, оценивание, поощрение и т.д. Рефлексия. (10 мин)

**ХОД ЗАНЯТИЯ:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Действия педагога** | **Действия обучающихся** |
| 1.Организационный  (вводно – мотивационный) | Здравствуйте, ребята. Сегодня на наше занятие пришли гости. Давайте им улыбнемся и поприветствуем.  В скором времени нам с вами предстоит выступить на нескольких конкурсах и концертах. И поэтому сегодняшнее занятие мы посвятим подготовке к выступлениям. | Приветствуют педагога и гостей |
| 2.Основной (операционно-содержательный) | Давайте вспомним, над чем мы работали на предыдущем занятии.  А сейчас мы разомнем наши пальчики при помощи пальчиковой гимнастики «Ежонок».  Тема нашего сегодняшнего занятия: «Деревянные ложки. Упражнения на развитие навыков и умения игры». Мы будем закреплять и совершенствовать с вами навыки самостоятельной игры на ложках, развивать умение контролировать свое исполнение и мастерство.  И наше занятие мы начнем с выполнения упражнений «Кошка ленивая», «Ах, ты лошадка» и «Кошка стоит на печи».  А теперь мы перейдем к исполнению и отработке пьесы «Барыня», поработаем над техническими сложностями, над точностью передачи ритмического рисунка и художественным образом музыкального произведения.  Сейчас мы немного отдохнем и поиграем в музыкальную игру «Стирка».  Следующее, чем мы займемся - это исполним пьесу «Смуглянка». Отработаем технические моменты, музыкально – ритмические движения и эмоциональное состояние произведения. | Ответы детей  Выполняют пальчиковую гимнастику «Ежонок»  Выполняют и отрабатывают технические упражнения  Исполняют и отрабатывают пьесу «Барыня»  Играют в игру «Стирка»  Исполняют и отрабатывают пьесу «Смуглянка» |
| 3.Заключительный (рефлексивно - оценочный) | Наше занятие подошло к концу. Я хочу услышать ваше мнение по поводу работы на сегодняшнем занятии. Что для вас было сложно? Что получилось хорошо, что не очень? Над чем еще нужно поработать?  Занятие окончено, до свидания. | Высказываются, оценивают работу |